



Mākslu izglītības kompetences centrs
Nacionālā Mākslu vidusskola

Reģ. Nr. 3337303586
Kalnciema iela 12, Rīga, LV-1048, tālrunis 67612332, e-pasts: info@nmv.gov.lv, www.nmv.lv

NOLIKUMS

Rīgā

28.06.2024

*Izdots saskaņā ar MIKC NMV
Nolikuma II daļas 12.1.3.punktu*

I STARPTAUTISKAIS VOKĀLAIS KONKURSS “VOX IUVENTAE”

1. KONKURSA RĪKOTĀJS

Nacionālā Mākslu vidusskola Rīgas Doma kora skola (turpmāk – NMV RDKS) sadarbībā ar Emīla Dārziņa mūzikas skolas (turpmāk – EDMS) simfonisko orķestri. E-pasts informācijai: competition@nmv.gov.lv

2. KONKURSA MĒRĶIS

Veicināt jauno akadēmiskās mūzikas dziedātāju profesionālo izaugsmi starptautiskā mērogā.

3. KONKURSA UZDEVUMI

- 3.1. Popularizēt un sekmēt akadēmiskās dziedāšanas kultūras attīstību Latvijā un pasaulē.
- 3.2. Izvērtēt dalībnieka individuālās vokālās prasmes un spējas, salīdzināt pieredzi starptautiskā mērogā.
- 3.3. Rast iespēju konkursa finālistiem dziedāt ar orķestri.
- 3.4. Nodrošināt vokālo pedagogu profesionālas pieredzes apmaiņu.
- 3.5. Sekmēt NMV RDKS vārda starptautisku atpazīstamību.

4. KONKURSA DALĪBNIEKI

Konkursa dalībnieki var būt akadēmiskās mūzikas dziedātāji vecumā no 16 līdz 21 gadam, kas dzimuši ne agrāk kā 2003. gadā un ne vēlāk kā 2008. gadā.

5. KONKURSA NORISE UN LAIKS

Konkurss notiek trīs kārtās.

5.1. Konkursa I kārtā noris attālināti, izvērtējot videoierakstus. Videoierakstus iesūta līdz **2024. gada 15. novembrim** (ieskaitot) *Skatīt – 11. Pieteikšanās kārtība.*

Informācija par dalībniekiem, kuri izvirzīti II kārtai klātienē, tiek publicēti skolas tīmekļa vietnē www.rdks.lv/voxiuventae un nosūtīti dalībniekiem epastā **2024. gada 15. decembrī līdz plkst. 17.00.**

5.2. Konkursa II kārtā noris klātienē **2025. gada 12. februārī** NMV Emīla Dārziņa koncertzālē (Kalnciema ielā 10 k-2, Rīga). Konkursa programmu atskaņo klavieru pavadījumā. Iespējams izmantot koncertmeistara pakalpojumus uz vietas. *Skatīt – 10. Dalības maksa.* Tiek noteikti konkursa II kārtas laureāti, kuri kvalificējas konkursa finālam. Rezultātus ievieto RDKS mājaslapā un nosūta uz dalībnieku norādītajām e-pasta adresēm.

5.3. Konkursa fināls notiek **2025. gada 14. februārī** NMV Emīla Dārziņa koncertzālē dziedātājiem uzstājoties EDMS simfoniskā orķestra un diriģenta pavadībā. Žūrija komisija nosaka un paziņo konkursa uzvarētājus, kas uzstājas konkursa noslēguma koncertā **14. februārī plkst. 19.00** NMV Emīla Dārziņa koncertzālē.

6. KONKURSA PROGRAMMAS PRASĪBAS

6.1. Konkursa I kārtai dalībnieki no galvas atskaņo divus brīvas izvēles dažāda rakstura skaņdarbus kopā nepārsniedzot 10 minūšu hronometrāžu. Uzstāšanās jāfiksē vienā videoierakstā. *Skatīt – 11. Pieteikšanās kārtība.*

6.2. Konkursa II kārtā dalībnieki no galvas izpilda divas brīvas izvēles ārijas klavieru pavadījumā (atšķirīgas no I kārtas repertuāra). Žūrija patur tiesības apstādināt konkursantu vai nelikt dziedāt otro āriju.

6.3. Finālistiem jā sagatavo divas ārijas no obligātā repertuāra saraksta. *Skatīt – Pielikums 1. Fināla repertuārs.* Vienu no izvēlētajām fināla ārijām drīkst atskaņot kādā no iepriekšējām konkursa kārtām.

6.4. Visas konkursā pieteiktās ārijas ir jāizpilda oriģinālvalodā un oriģinālajā tonalitātē.

6.5. Pieteikumā iesniegto uzstāšanās programmu nevar mainīt.

6.6. Orķestra partitūru un partijas konkursa finālam un koncertam nodrošina Latvijas Nacionālās operas un baleta bibliotēka.

6.7. Finālā un laureātu koncertā dalībnieki uzstājas koncerttērpos.

7. KONKURSA ŽŪRIJA

7.1. Konkursa I kārtu vērtē NMV direktora izveidota un apstiprināta žūrija trīs NMV RDKS pedagogu sastāvā. Žūrijas sastāvs tiks paziņots skolas mājaslapā līdz 2024. gada 15.oktobrim.

7.2. Konkursa II kārtu un finālu vērtē starptautiska profesionāļu žūrija, kuras sastāvā ir Snežana Nena Brzakovica (Vācija), Vladimirs Prudnikovs (Lietuva), Kaspars Ādamsons (Latvija) u.c. *Skatīt – Pielikums 2. Žūrijas komisija.*

7.3. Žūrijas locekļi nav tiesīgi vērtēt savu audzēkņu sniegumu.

7.4. Žūrijas komisija ir tiesīga pārtraukt uzstāšanos un liegt konkursantam piedalīšanos konkursā gadījumā, ja konkursa dalībnieka sniegums neatbilst Nolikuma prasībām.

7.5. Žūrijas lēmums ir galīgs un neapstrīdams.

8. KONKURSA VĒRTĒŠANA

8.1. Konkursa izpildījums tiek vērtēts atbilstoši kritērijiem:

- tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija, nošu teksta atbilstība partitūrai, temps, agoģika, dinamika) (vērtējums 0 - 5 punkti);
- mākslinieciskais sniegums (t.sk. satura atklāsme, tai atbilstošā emocionalitāte, frāzējums u.tml.) (vērtējums 0 - 5 punkti);
- vokālā kultūra, stila izjūta (vērtējums 0 - 5 punkti);
- izpildījuma kopiespaids (vērtējums 0 - 5 punkti).

8.2. Maksimālais punktu skaits, ko var piešķirt viens žūrijas loceklis, ir 20 punkti.

9. APBALVOŠANA

9.1. Atbilstoši konkursa rezultātiem žūrijas komisija pieņem lēmumu un piešķir konkursa laureātiem diplomus par iegūtu I, II un III vietu.

9.2. Labākajam konkursa dalībniekam vecumā no 16 līdz 18 gadiem var tikt piešķirta “Jaunā dziedātāja balva”.

9.3. Žūrija patur tiesības nepiešķirt kādu no diplomiem vai balvām.

9.4. Konkursa kopējais balvu fondu – 1000 EUR.

10. DALĪBAS MAKSA

10.1. Dalības maksa par piedalīšanos konkursa I kārtā ir 20 EUR.

10.2. Dalības maksa par piedalīšanos II un III kārtā ir 80 EUR.

10.3. Dalības maksa par piedalīšanos II un III kārtā kopā ar koncertmeistara pakalpojumiem ir 150 EUR.

- 10.4. Dalības maksa I kārtai tiek pārskaitīta līdz **2024. gada 17. novembrim** (ieskaitot) un II un III kārtai līdz **2024. gada 20. decembrim** (ieskaitot) uz norādīto konta numuru:

MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola”
Reģ. Nr 90010937516
Kalnciema iela 12, Rīga, LV1048
Valsts Kase, kods TREL22XXX
LV44TREL222068900300B

Maksājuma mērķis: dalībnieka vārds, uzvārds; dalības maksa konkursā Vox Iuventae I kārtā/II un III kārtā (Piemērs: Andris Liepa dalības maksa konkursā “Vox Iuventae”).

- 10.5. Dalībnieki, kuri nav iemaksājuši dalības maksu, netiek apstiprināti dalībai konkursā.
- 10.6. Dalībnieka neierašanās gadījumā dalības maksa netiek atmaksāta.
- 10.7. Uzturēšanās izdevumus (ceļš, naktsmītnes) konkursa norises laikā un koncertmeistara pakalpojumus II kārtai (mēģinājums ar koncertmeistaru un uzstāšanās) sedz konkursa dalībnieki no saviem līdzekļiem.

11. PIETEIKŠANĀS KĀRTĪBA

- 11.1. Pieteikums konkursa I kārtai notiek elektroniski, aizpildot pieteikuma veidlapu līdz **2024. gada 15. novembrim** (ieskaitot). Pieteikuma veidlapa pieejama: <https://forms.gle/N4rqPtcjecDx7uc9A>
- 11.2. Pieteikumam jāpievieno videoieraksta saite ar divu skaņdarbu nemontētu vokālo priekšnesumu koncertmeistara pavadījumā.

Videoieraksta kvalitātes prasības:

- videoieraksts jāveic ar fiksētu kameru;
- konkursa dalībnieks video redzams pilnā augumā;
- uzstāšanās laikā nedrīkst mainīt kameras novietojumu;
- ierakstam jānodrošina teicama audio kvalitāte;
- rediģēt un montēt video un audio nav atļauts;
- videoieraksta aprakstā jānorāda konkursa nosaukums, konkursa dalībnieka/-ces vārds un uzvārds, skaņdarbu autori un nosaukumi;
- videoieraksta iesniedzējs augšupielādē video vietnē *YouTube* (nerindotu);
- saiti uz videoierakstu jāiesniedz kopā ar pieteikumu konkursa I kārtai.

- 11.3. Pieteikumam jāpievieno konkursa I kārtas repertuāra nošu materiāls.
- 11.4. Konkursanti, kuri izvirzīti II kārtai klātienē, tiek paziņoti **2024. gada 15. decembrī**. Informācija tiek ievietota skolas tīmekļa vietnē www.rdks.lv/voxiuventae un nosūtīta uz dalībnieka norādīto e-pasta adresi.
- 11.5. II kārtas repertuāra nošu materiāls jāiesūta uz competition@nmv.gov.lv līdz **2025. gada 1. janvārim**.

12. KONKURSA NORISES KĀRTĪBA

Pieteikšanās un videoierakstu iesūtīšana I kārtai	Līdz 2024.gada 15.novembrim
I kārtas rezultātu paziņošana	2024. gada 15.decembrī
Reģistrācija II kārtai un uzstāšanās secības izloze	2025. gada 11.februārī
Mēģinājumi ar koncertmeistariem	2025. gada 11.februārī
II kārtas NMV Emīla Dārziņa koncertzālē	2025. gada 12.februārī
Mēģinājumi ar orķestri	2025. gada 13.februārī
Fināls plkst. 12.00	2025. gada 14.februārī
Laureātu koncerts plkst. 19.00	2025. gada 14.februārī

13. PERSONAS DATU AIZSARDZĪBA

- 13.1. Konkursa rīkotājs NMV RDKS ir atbildīgs par personas datu apstrādi.
- 13.2. Personas datu apstrāde norit saskaņā ar spēkā esošajiem datu aizsardzības tiesību aktiem, kā arī [NMV Privātuma politikā](#) minētajiem principiem un tiesiskajiem pamatojumiem.
- 13.3. Personas datu apstrāde konkursa ietvaros norit saskaņā ar konkursa dalībnieku vai to likumīgo pārstāvju piekrišanu.
- 13.4. Iesniedzot pieteikuma anketu, konkursa dalībnieks vai tā likumīgais pārstāvis apliecina, ka ir iepazinies ar konkursa Nolikumu un piekrīt, ka viņu sniegtā informācija tiks publicēta konkursa informatīvajos materiālos (izņemot personas datus). Nodrošinot konkursa publicitāti, iegūtie materiāli no konkursa norises tiks publiskoti RDKS mājaslapā, dažādu sociālo tīklu kontos. Publiskojot konkursa rezultātus, tiks norādīta informācija par balvu ieguvējiem (vārds, uzvārds, skola, valsts, rezultāts, iegūtā vieta/specbalva) un viņu pedagogiem (vārds, uzvārds, valsts).
- 13.5. Personas datus var papildināt, mainīt vai pārtraukt to apstrādi līdz 2024. gada 15.novembrim ieskaitot.
- 13.6. Personas dati un konkursa materiāli tiks glabāti RDKS mājaslapā un arhīvā.

Nacionālās Mākslu vidusskolas direktores

paraksts*

Jolanta Vjakse

*DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU